

Gente

FAMOSOS

LUJO

MODA

REALEZA

ESTILO

Robert De Niro al desnudo

Una biografía de Shawn Levy descubre las etapas por las que ha transitado el actor



GABRIEL LERMAN
Los Ángeles

Para quienes han seguido su carrera a distancia, disfrutando de sus grandes interpretaciones de las décadas de los setenta y ochenta y celebrando cada una de sus siete nominaciones al Oscar, dos de las cuales le dejaron la estatilla dorada, Robert De Niro es simplemente uno de los más grandes actores de la historia del cine.

Pero para los que han tenido la oportunidad de tenerle cerca en una entrevista, su presencia ha sido siempre un desafío, ya que entre los periodistas de Hollywood es famoso por responder con monosílabos, o mirando en silencio al entrevistador con una sonrisa enigmática. Por eso, cuando el biógrafo Shawn Levy decidió afrontar un libro sobre el legendario actor (*Robert De Niro: a life*), supo que no tendría sentido sentarse con él a tratar de sonsacarle sus secretos, aun cuando en estos últimos años De Niro se ha mostrado mucho más abierto sobre etapas de su vida de la que anteriormente prefería no mencionar. Como su relación con su padre, un pintor abstracto que aban-

donó a su madre cuando él era niño y lidió con épocas difíciles por ser homosexual. Hoy multimillonario, dueño de hoteles, restaurantes, panaderías y una poderosa compañía productora que también se ocupa de realizar el respetado festival de cine de Tribeca, De Niro financió de su bolsillo un documental que rescata la figura del padre y suele organizar exposiciones de sus cuadros.

Levy, un excrítico de cine a quien no hay que confundir con el director del mismo nombre y que ha escrito libros sobre Paul Newman, Jerry Lewis y Frank Sinatra, supo que tenía que ir mucho más allá de las biografías que se han publicado anteriormente sobre De Niro. Fue así que a lo largo tres o cuatro años se dedicó a entrevistar a viejos amigos de las épocas más salvajes del actor, cuando convertido en paladín del cine independiente llevaba una vida promiscua en la que abundaban las mujeres y no faltaban las drogas.

Más interesado en descubrir al genio que ha creado tantos personajes inolvidables que en revelar sus secretos personales, pasó meses analizando en detalle el contenido de dos camiones repletos de objetos que el actor donó al centro Henry Ransom de la Universi-



RICHARD

Gérard Depardieu, sin moderación

ÓSCAR CABALLERO
París

Aquello de la botella medio llena o medio vacía no cuenta para Gérard Depardieu: el actor confesó beber hasta catorce en un día. ¿Por cuántas iba el domingo, cuando accedió al escenario belga? Era una lectura en recuerdo de la Gran Guerra. Pero el resultado circula en un video. Ni el "vals melancólico y el lánguido vértigo" de *Las flores del mal* de Baudelaire, ni los versos del alemán Richard Dehmel (fallecido en 1920 a causa de una herida de guerra), ni los textos de su hijo Guillaume (muerto el 2008, a sus 37 años). Depardieu se saltó el programa. O más bien trastocó: frases nada claras, pero siempre con esa suave cadencia que es la suya y que contrasta con el enorme corpachón.

Con cinco by-pass y un hígado ajeno, superviviente de un cáncer, a sus 65 años Depardieu no engaña ni se engaña: "Tendría que aflojar el ritmo, sin duda, pero eso no está en mis genes", decía ya el 2004 en *Vivant*, el libro entrevista de Laurent Neumann. "Y si en mi pasaporte puse viticultor -explica-, "también es normal que beba".●



GETTY IMAGES / ARCHIVO

TRES ACTORES VETERANOS

Robert De Niro es el protagonista de la biografía escrita por Shawn Levy, en la que el actor aparece como cocainómano y despótico

Gérard Depardieu apareció borracho en un acto conmemorativo de la I Guerra Mundial celebrado en Bruselas

Alain Delon ha subastado una parte de su colección de armas, entre ellas un Winchester que Steve McQueen le regaló



STEPHANE DE SAKUTIN / AFP