



Las joyas de los Rothschild

Christie's saca a subasta bienes de la familia provenientes de sus castillos de Ferrières y Estimaville

ÓSCAR CABALLERO
París
Servicio especial



Napoleón I transformó a los judíos en ciudadanos; bajo Napoleón III, el barón James de Rothschild cambió Londres por París. Los Rothschild galos repartirán su vida entre su banca parisina, su vino bordelés, sus caballos en Normandía y el espectacular castillo de Ferrières, cuya superficie, incluido el jardín botánico, equivale a la mitad de París.

El 27 de octubre, Christie's subastará objetos y piezas de arte provenientes de Estimaville y de Ferrières, fuera de mercado desde hace un siglo. Los potreros de pura sangre forman parte del normando castillo de Estimaville, magnífica construcción del siglo XVIII, posesión de los Rothschild desde el siglo XIX. Los caballos de carrera son pasión familiar, representada hoy por Édouard de Rothschild, accionista mayoritario de *Libération*, jinete avezado -entrena para competir en Londres 2012- y presidente de las apuestas mutuas hípicas.

Más fastuoso, el castillo de Ferrières, a 25 kilómetros de París, fue testigo de conversaciones históricas como la de 1870 entre Otto von Bismarck, que había instalado allí su cuartel general, y el ministro de Exteriores francés. Allí exigió Bismarck, para firmar la paz, la entrega de Alsacia y Lorena. Más festivas, las recepciones marcaron la vida social de la Belle Époque.

El visitante del castillo descubre una gran construcción anexa: la baronesa, que no soportaba los olores de comida, hizo construir un edificio vecino, sólo destinado a cocinar.

Subterráneo, un pequeño tren servía para transportar los alimentos a los comedores. "Los niños comíamos en un comedor diferente del de los mayores", recordó en su autobiografía (*Contra buena fortuna...*) el barón Guy de Rothschild (1909-2007), banquero y propietario de caballos que corrían bajo sus colores azul y amarillo.

De tal palo: Édouard es hijo del segundo matrimonio del barón Guy, con Marie Hélène van Zuylen de Nyevelt de Haar. Los barones fueron anfitriones, en su Hôtel Lambert de la isla Saint Louis, de "fiestas tan sonadas que hicieron olvidar las de Ferrières", según Herbert Lotmann en *La Dynastie Rothschild*. En 1975, los barones donaron el castillo de Ferrières a la Sorbona.

Como siempre en estos casos, todos esos datos son tan importantes como los objetos que serán subastados, mobiliarios y objetos de arte, cuadros y dibujos antiguos y del siglo XIX, estatuas, esculturas, cerámicas y orfebrería europeas, arte de Asia y arte contemporáneo. Un conjunto estimado en dos millones y medio de euros.

Construido entre 1853 y 1861, por Joseph Paxton, arquitecto del Crystal Palace, de Londres, Ferrières fue retratado por su autor en tres cuadros espec-

Emperadores.

Uno de los puntos fuertes de esta subasta lo conforman los bustos de cuatro emperadores romanos, Marco Aurelio, Séptimo Severo, Tito y Vitellius, tallados en mármol policromo, un trabajo italiano

del siglo XVII, pero siguiendo las reglas de la escultura antigua. Según las primeras valoraciones, estos cuatro bustos pueden tener un precio de salida que oscila entre los 150.000 y los 250.000 euros

taculares, estimados en 50.000 euros.

Otro punto fuerte (estimación: 150.000-250.000 euros) los cuatro bustos de emperadores romanos, de mármol policromo, trabajo italiano del siglo XVII, pero realizado según las reglas de la escultura antigua.

En fin, los conocedores preferirán la acuarela que representa el recibidor del castillo (12.000 euros): su autor, Eugène Lami, fue algo así como el artista de cabecera del barón James de Rothschild, y prácticamente compartió la vida de la familia, durante más de 40 años, quince de ellos, ocupados por la decoración integral de Ferrières.●



Legendario aroma de Armenia

El Papier d'Arménie se utiliza en Francia para perfumar las casas desde hace 125 años. La base del aroma es el benjuí, una resina ambarina de Armenia. En España se usó hasta la Guerra Civil y ahora ha vuelto a comercializarse. Se vende en forma de pequeño libro con láminas. La forma de uso es arrancar una lámina, plegarla en forma de acordeón, colocarla sobre un recipiente, prenderle fuego, y apagar la llama soplando. Para puntos de venta, www.papel-de-armenia.es.●



Papier d'Arménie
Librito triple

Contiene 12 pequeñas láminas divididas en tres partes para facilitar doblarlas antes de quemarlas. 3 €



Demi Lovato, la estrella de Disney, sufrió acoso escolar

La estrella de Disney Demi Lovato ha desvelado que fue víctima de acoso escolar cuando era pequeña. "Las palabras hieren, a mí me lastimaron. Me dijeron cosas que aún no he olvidado", declaró en la página estadounidense del Centro Nacional para la Prevención del Acoso Escolar, a propósito de su decisión de unirse a una campaña contra el *bullying* encabezada por la organización Adolescentes contra el Bullying y apoyada por Facebook. Lovato dijo que la insulta-

ban tanto en el colegio que a veces no sentía ganas de vivir. "Dicen que las piedras y los palos te rompen los huesos, que los apodos no lastiman, pero eso no es cierto", comentó la actriz de 18 años, que abandonó el colegio y continuó los estudios en casa. "Se puso tan feo que tomé la decisión de irme", aseguró. Pero Lovato es consciente de que esa no es la solución y por eso ha decidido unirse a la campaña. "Hay que mostrar a los chicos que no están solos", puntualizó./ Agencias