

Maria Vilardell Viñas

Medalla d'Or del Gran Teatre del Liceu

La Fundació del Gran Teatre del Liceu lamenta profundament la mort d'una gran dona que ha estimat el món de la lírica i la nostra institució i que deixa un llegat que perdurarà sempre.



Elda González Alvarado

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 89 años, el día 28 de marzo de 2011, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Su esposo, Antonio Suárez Crespo; hijos, Roberto, Antonio; hijas políticas, María Pilar y Amalia; nietos, Ingrid, Roby, Patricia y Elena, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar hoy, día 29 de marzo de 2011, a las 12 horas.

Tanatori Les Corts

OBITUARIOS

En primera línea

BRIGITTE FRIANG (1924-2011)

Heroína de la resistencia, corresponsal de guerra y escritora

Hace 67 años, cuando apenas había cumplido los veinte, Brigitte Friang fue gravemente herida, de un balazo en el vientre, por el oficial de la Gestapo que la detuvo en el Trocadero, frente a la torre Eiffel. Será la primera de sus citas con la muerte, clausuradas con la definitiva, el 6 de marzo, a sus 87 años.

Pero si Friang murió cubierta de laureles: gran oficial de la Legión de Honor y de la Orden Nacional de Mérito; Botón de Condecoración de la Resistencia; Cruz de Guerra 1939-1945 y "de los escenarios de operaciones exteriores" -los pagó con sangre, sudor y lágrimas-.

Un compromiso precoz: a los 19 años, Friang desdenó el confort de su burguesa familia parisina y se alistó en la resistencia durante un año, rebautizada Galilée 2, localizará campos de aterrizaje para los paracaidistas enviados desde Londres, trasladará documentos y aparatos de radio.

Bajo la tortura, un miembro de su red la entrega. Ella, en cambio, no hablará. Deportada a Ravensbrück, afronta una "marcha de la muerte" -los traslados, a pie, bajo la nieve, de los famélicos cautivos- de 470 kilómetros. Es una sombra la que acoge la Cruz Roja en el hotel Lutetia, de París, donde da 26 kilos en la báscula.

Su vida civil comienza en 1947, como responsable de prensa de André Malraux, en cuyas *Antimemorias* será "la representación simbólica de las mujeres deportadas, ese pueblo irrisorio de cabezas rapadas, cuerpos escurridos en un pijama de rayas". En 1951 la historia la convoca nuevamente.



AFF

Tras una formación de paracaidista militar será corresponsal de guerra para la prensa escrita y más tarde para la ORTF, la televisión nacional francesa.

Un periodismo muy especial el de esta primera mujer corresponsal de guerra: salta en paracaídas con los infantes, repta bajo el fuego de los morteros, cae prisionera del Vietcong.

Lo cuenta en un libro traducido en 1972 por Plaza & Janés, *Una mujer en la guerra*, donde reconoce: "Pasé mi vida muerta de miedo". Paradójico temor: cubre la guerra de Indochina desde 1951 hasta 1954, año en el que celebra sus 30 en el infierno de Dien Bien Phu.

Ni eso la desalienta: relata la expedición de Suez en 1956 y la guerra de los Seis Días. Un intervalo de oficinas, entre 1958 y 1959, para organizarle a Mal-

raux el servicio de prensa en el Ministerio de Cultura y vuelve al combate. En fin, once años más tarde, después de transmitir la ofensiva del Vietcong sobre Saigón, termina su carrera: a pesar o a causa de su acendrado gaullismo, la ORTF la pone en la calle.

Nuevo capítulo: Brigitte Friang escritora. En 1976 publica *La Mousson de la liberté* (Plon), su visión de Vietnam, del colonialismo al estalinismo. En *Un autre Malraux* (Plon; 1977), describirá la relación entre el escritor aventurero y de Gaulle y los dos volúmenes de *Regarde-toi qui meurs* completarán, en 1978 *France Loisirs* el relato de sus años en diversos frentes. Y aún en el 2008, el libro del estribo: *Petit tour autour de Malraux* (Félin).

ÓSCAR CABALLERO

Entre la cuerda y la percusión

JOE MORELLO (1928-2011)

Músico de jazz

Joe Morello, el batería del Cuarteto de Dave Brubeck, uno de los grupos de jazz más populares de los años cincuenta y sesenta, murió el sábado 19, a los 82 años en su casa de Irvington (Nueva Jersey).

Nacido el 17 de julio de 1928 en Springfield (Massachusetts), desde su infancia tuvo graves problemas de visión pero ello no le impidió que aprendiera a tocar el violín a los seis años. Cuenta su biografía que tras oír a su ídolo Jascha Heifetz tocando el violín, decidió que nunca alcanzaría su nivel y se pasó a la percusión. Tres años después, con nueve, le ofrecieron tocar con la orquesta sinfónica de Boston en el concierto del violín de Mendelssohn y a los quince empezó a tocar la batería.

Después de mudarse a Nueva York en 1952, tocó con varias leyendas del jazz. Fue regularmente un miembro del grupo de la pianista y presentadora de NPR Marian McPartland. También tocó con Phil Woods,

Se le conoce por su elegante actuación como batería del cuarteto del pianista Dave Brubeck

Stan Kenton y Gil Melle, y grabó con los guitarristas Tal Farlow e Jimmy Raney, así como con el dúo de Jackie Cain y Roy Kral.

A Morello se le conoce por su actuación elegante y estelar como batería del cuarteto del

pianista Dave Brubeck. Inicialmente se unió al grupo para realizar una breve gira de conciertos, pero a finales de 1956 se convirtió en un miembro del cuarteto, cuyo mayor éxito fue *Take Five* de su álbum *Time Out* de 1959, una composición que se convirtió en uno de los temas más populares del jazz y que incluía un solo inolvidable de Morello. Tocó en este grupo hasta que se disolvió el cuarteto -que completaban el saxofonista Paul Desmond y el contrabajista Eugene Wright- a finales de 1967. Después se dedicó a la enseñanza.

Morello volvió a tocar la batería esporádicamente en los años setenta y ochenta, incluso junto a Brubeck en 1976 y 1985.

Durante los años noventa tuvo su propio grupo, que incluía al saxofonista Ralph Lalama.

MARTA FORN

SERVEIS FUNERARIS INTEGRALS
TANATORIS · CREMATORIS · CEMENTIRIS

902 230 238
Nos ocupamos de todo

BARCELONA RONDA DE DALT · L'HOSPITALET · GARRAF
BAIX LLOBREGAT · PENEDES · ALT EMPORDA

ANIVERSARIOS

Trenta-quatrè aniversari
D'ANTON ALFONSO I ROCA

La teva esposa, Leocàdia; germans, fillols, nebots i amics agrairem una pregària. La nostra esperança és Pasqua! - Cerdanyola del Vallès, 29 de març de 2011.

www.lavanguardia.es

EL ROSTRO DE LA CALLE

MISIONES SALESIANAS
Madrid Tel. 91 455 17 20
Barcelona Tel. 93 491 49 34
www.misionesalesianas.org

Cementiris de Barcelona
cementiri és ciutat

Cementiris de Barcelona
A prop de la natura

T'oferim els serveis adequats d'espargiment i inhumació de les cendres dels teus difunts en un paisatge natural, a la ciutat i respectuós amb l'entorn i la tradició, així com disponibilitat de sepultures i columbaris.

Consulta la nostra nova web
www.cbsa.es **902 079 799**

HOY HACE UN AÑO

Andrea Carbonell i Garvi
Anna Mateo Monforte
Antonia Camacho García
Enrique Alfonso Álvarez
Felisa González Caparrós
Floro Martínez Román
Francisco Flores Gómez
Francisco Ventura Gené
Guillermina Segovia Fernández
Hipólito Negueruela Porres
Isolina Veleiro Francisco
Joan Rodríguez Sazatornil
Josefa Muanache Moñongo
Josep Gay Masclans
Juana Maisone Vizcarro
Julia Serrano López
Luis Rodríguez Álvarez
Manuel Rodríguez Del Rio
Margarita Fornells Roig

Maria Campàs Surell
María Carmen Martín Hernández
María Del Carmen Gómez Coris
María Del Rosario De Togores Berchtold
María Dolors Ortega Vera
María Fàbregas Carbó
María Francisca Carnicero Del Castillo
María Magdalena Alcalde Rincón
María Molina Tadeo
María Navarro Zamora
Martin Anker
Montserrat Tort Felis
Pepe Nacher Marqués
Pepita García Rodríguez
Rafael Leiva Maqueda
Rodrigo Rodrigo Valbuena
Santiago Moros García
Valenti Busquets Giró

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.