



GEORGE PIMENTEL / WIREIMAGE / ARCHIVO

Sean Connery y su mujer Michelle, el pasado 2009

Sean Connery, imputado en el caso de Marbella

MÁLAGA Efe

Sean Connery y su esposa fueron imputados ayer por un juzgado de Marbella por un caso de blanqueo de capitales en el sector inmobiliario, según informaron fuentes judiciales.

El actor —que veraneó durante años en Marbella—, y su mujer tendrán que declarar el próximo 27 de mayo en el juzgado número 1 de Marbella junto a cinco abogados, también implicados. Las imputaciones de Connery, su esposa y los abogados, se suman a la de una veintena de personas que ya han declarado por otras operaciones urbanísticas.

De momento no se conocen los detalles del caso debido a que está bajo secreto de sumario pero la policía ha registrado diferentes convenios urbanísticos firmados durante el mandato del partido de Jesús Gil en la alcaldía de Marbella. La policía no practicó detenciones, sino que se centró en la re-

cogida de documentación, según aseguraron fuentes cercanas a la investigación.

El juzgado investiga la venta del chalet Malibú—propiedad del actor escocés—. Residió en él hasta el 1999 pero entre el 2004 y 2005 se levantó un complejo de apartamentos de lujo en primera línea de playa. Connery compró el chalet en los setenta y lo puso a la venta 28 años después a través de una inmobiliaria británica.

Esta operación urbanística fue protegida por el ya fallecido ex alcalde marbellí Jesús Gil y Gil. Se tuvo que recalificar el terreno donde estaba el chalet del actor en Marbella. Y el juez está investigando la presunta comisión de los delitos cometidos contra la hacienda pública, prevaricación, malversación de caudales y blanqueo de dinero.

Esta operación policial se ha denominado *Goldfinger*, en referencia a la película de 1964 en la que el actor interpretó el agente James Bond.●

Babuchas para viajeros

La firma de calzado El Viajero tiene en la babucha unisex, bautizada como El Viajero, uno de sus modelos estrella, por atractivo y comodidad. Este calzado está confeccionado artesanalmente con piel Pull Grain tratada con aceites y grasas naturales, que adquiere un aspecto granuloso gracias al proceso de centrifugado de alta carga. El resultado es una piel muy suave al tacto. Para esta primavera-verano El Viajero se presenta en 12 colores distintos y los números van del 36 al 46. Como todos los zapatos de El Naturalista, el dibujo de la suela también es muy original.



El Naturalista
Babuchas Modelo unisex
en 12 colores 75 €

Depardieu, el nuevo

El actor se ha inspirado en su padre para su papel de jubilado en bu...

ÓSCAR CABALLERO

París
Servicio especial

Y por qué tendría que hablarte de mi hijo?, ¡marra-na!". El insulto resonó en la sala; Depardieu, que con el equipo del filme asistía a la pre-
via de *Mammuth*, ignoró el abucheo. La curiosa se esfumó. La presentación coincidía con un documental de ARTE sobre la Fundación creada por Guillaume Depardieu para luchar contra las infecciones hospitalarias —800.000 víctimas anuales en Francia— causa de su calvario durante 13 años, desde el accidente de moto de 1995 hasta su fallecimiento, ocurrido el 13 de octubre del 2008, a los 37 años.

“Vengo a vender una película, no mi vida”, razonó Depardieu. En cualquier caso, GéGé como le llaman ignora las convenciones. Y en el país de la previsión, “no planifico mi carrera y de hecho

GéGé mantiene una imagen de amante del alcohol y la comida, desmentida por sus compañeros

nunca tuve una”.

El inmenso —en todos los sentidos— rey del cine francés, restaurador eficaz, viñatero sensible, inversionista de choque (petróleo; megatienda de motos, su pasión; viñas hasta en el Priorat) protagonizó *Mammuth* a cambio de cobrar el salario mínimo sindical y convenció de participar, en las mismas condiciones, a Yolande Moreau, Isabelle Adjani (rehacen la pareja de la película *Barocco*, de 1976) y al belga Benoît Poelvoorde.

Gérard Depardieu en *Mammuth*, película en la que interpreta a un jubilado

PASCAL LE SEGRETAIN / GETTY IMAGES

Depardieu con Miss Ming e Isabelle Adjani en el festival de Berlín

Snoopy y Charlie Brown tienen un nuevo dueño

Snoopy y sus amigos tienen un nuevo dueño. La empresa E.W. Scripps ha vendido los derechos de los personajes por 175 millones de euros (unos 138 millones de euros) a la empresa Iconix y a la familia de Charles Schulz, creador de la célebre tira cómica. De esta forma el holding Iconix, que cuenta entre otras firmas con Badley Mischka y Joe Boexer, controlará el 80 por ciento de los personajes de *Peanuts*, y el 20 por ciento restante lo controlarán los herederos del dibu-

jante fallecido en el 2000, quienes en un comunicado dijeron que “habían trabajado muy a gusto con Scripps”

La primera tira del cómic apareció el 2 de octubre de 1950. El dibujante Charles Schulz se retiró en 1999, y tenía más de 355 millones de lectores en 21 idiomas en más de 2.600 publicaciones de 76 países. En la actualidad la marca está registrada en más de 40 países y tiene unas ventas anuales por valor de 1.600 millones de euros. / Efe