

# Victoria Abril triunfa en su debut televisivo en Francia

**ÓSCAR CABALLERO**  
París  
Servicio especial



A sus 50 años, Victoria Abril debuta en la ficción televisiva, esta noche, en TF1, la cadena reina de Francia. Actriz fetiche de, por lo menos, Aranda y Almodóvar, se convirtió al mismo tiempo en el arquetipo de la española de París, dos veces candidata a los César (los Goya de Francia), en una vida nómada

que, según explica, le dio argumentos para sus canciones, otra fase de su actividad.

Con dos hijos de 20 y 18 años, la ficción esta noche le brinda una hija, Clem, adolescente que da título al telefilme de hora y media, dirigido por Joyce Buñuel, 67 años, ex nuera de Luis Buñuel.

Clem, 16 años, descubre que está embarazada, 14 semanas después de un encuentro efímero. Ya es tarde para interrumpir el embarazo. "Abril, en su primer papel para la televisión, está im-



LAURA GUERRERO

La actriz, el año pasado en Barcelona

presionante como madre amante y desbordada por la situación", según *Le Monde*. *Clem* no marca sólo el debut de Abril en el género, sino también la primera experiencia de una cadena francesa en la interactividad. En diciembre, internet acogió el blog de Clem y la introdujo así en la intimidad de millares de adolescentes. Esta noche, además, en Livefeed (Facebook) los telespectadores podrán intervenir. Si la respuesta popular es fuerte, habrá serie: según Abril, TF1 puso ya guionistas para desarrollar el tema de la familia.

Otra innovación: haya o no serie, la familia de Caroline/Abril seguirá viva en <http://www.tf1.fr/clem>.