

CUMPLEAÑOS



**Juan Carlos de Borbón**  
rey de España  
74

**Joan Pere Viladecans**  
pintor  
64

**Diane Keaton**  
actriz  
66

**José Manuel Soria**, min. Industria, Energía y Turismo 54  
**Robert Duvall**, actor 81  
**Juan Goytisolo**, escritor 81  
**Umberto Eco**, escritor 80

SANTORAL

**Telesforo, Emiliana, Juan Newman, Amelia, Apolinaria, Simeón Estilita**



FREDERICK M. BROWN / GETTY IMAGES

première en Hollywood

Supera el eco

familia más cercana”

tó Mills a la revista, quien tiene dos hijos y vive entre Londres y Nueva York, junto a un compañero que es 20 años menor que ella, Firdous Barnji.

La actriz, que comenzó su ca-

rrera a los 12 años trabajando junto a su padre John Mills en *La bahía del tigre*, en 1959, también se vio forzada a interrumpir su participación en *Wild at heart*, donde encarna a Caroline Du Plessis, la complicada madre de una mujer que, junto a su familia, se muda a Sudáfrica para montar un parque de animales salvajes. Sin dar demasiadas explicaciones, en la cuarta temporada Caroline se marcha, y en su lugar llega su hermana, interpretada por Juliet Mills, hija también del legendario actor: “Funcionó muy bien y sobre el final de la serie grabé durante un solo día. Conectarme con mi profesión me ayudó mucho para ponerme bien”, explica en el artículo.

Curiosamente, Mills, que sigue siendo adorada en su nativa Inglaterra, logró mantener el se-

La protagonista de ‘Tú a Boston y yo a California’ ha estado durante tres años bajo tratamiento

creto hasta ahora: “Sé que hay gente que necesita contárselo de inmediato a todos sus amigos, pero para mí fue algo muy privado, y hacerlo de esa forma me ayudó a continuar con mi vida con la mayor normalidad posible. Sólo lo compartí con muy poca gente. Mi familia más cercana y mi pareja, quienes se comportaron maravillosamente bien conmigo desde un principio, a pesar de que encarar este tipo de cosas es muy duro para la gente que te quiere”, dijo.

Quien durante toda su adolescencia fue la actriz predilecta de Walt Disney –participó en películas como *Polyanna*, *Tú a Boston y yo a California* y *Cuando el viento silba*– respiró dos años atrás cuando sus médicos le comunicaron que el cáncer había desaparecido. “No sé cómo expresar en palabras cómo me hizo sentir esa noticia. Yo creo que mi recuperación ha sido el resultado de una combinación de todo, cirugía, quimioterapia, tratamientos alternativos y, por supuesto, el amor de mi familia, que me ayudó mucho”.

sar de que a la mayor parte el repertorio se les antojó un poco lejano a sus gustos. Al parecer, sus caderas se movieron mucho más al son de los pasodobles.

Lo que más les llamó la atención fue la espectacular caracterización de los actores. Y es que los protagonistas de *Forever young* son los futuros ancianos de una residencia, unos nonagenarios que en clave de humor recuerdan aquellas canciones que marcaron su larga vida. La idea de actuar en una residencia de verdad fue de ellos, de los actores, que de tanto meterse en la piel de los más mayores quisieron rendirles este pequeño homenaje en forma de regalo. “Se lo merecen”, dijeron.



ANA JIMÉNEZ

on una de las asistentes

Salma Hayek, Legión de Honor con ruido

Un ex senador rechaza la medalla: “Ha perdido categoría”

**ÓSCAR CABALLERO**  
París  
Servicio especial



Una dama –y además, cómica– puede ser caballero? Salma Hayek, 45 años, actriz mexicana, es una de las 829 personalidades ungidas caballero de la Legión de Honor en la hornada del nuevo año. Excelente excusa para una polémica muy francesa. O, tal vez, para callar otra, más concreta: la renuncia del ex senador Henri Torre, 78 años, a ser condecorado. Según él, “la Legión de Honor ha perdido categoría”.

Como Francia entró en año electoral, las palabras del político, quien aprovechó para negar el pan y la sal al presidente de su país en ese carácter único Grand Maître de la orden, apuntaban a recientes caballeros acusados de corrupción.

Lo cierto es que la Orden, que cumplirá 210 años el 19 de mayo próximo, creada por Napoleón Bonaparte, siempre fue generosa: en sus diez primeros años ya había distinguido a 10.000 franceses. Hoy, entre sus tres grados –caballero, oficial y comendador– y sus dos dignidades –gran oficial y gran cruz– cuenta con unos 100.000

miembros. Y esa multitud dista de ser homogénea. La condecoración distingue a quien “haya desempeñado funciones que honren a Francia”, civiles o militares. Y fue extendida a los extranjeros, aunque “no participan en las recepciones y actos de la Orden”.

Desde cocineros como Alain Ducasse a actores de Hollywood –Sylvester Stallone, Clint Eastwood, Sharon Stone...–, o artistas españoles (de Albéniz a Serrat), todo tipo de personalidades figura en el inventario. Las mujeres debieron esperar a 1851 para que Napoleón III or-

denara la primera (Angélique Duchemin), tal vez influenciado por su mujer, la emperatriz Eugenia. En 1895 hubo primera oficial, Rose Bonheur; primera comendadora en 1931, Anna de Noailles; primera Gran Oficial, la escritora Colette, en 1953; y primera gran cruz, Geneviève de Gaulle Anthoinz, en 1998, “por actos de Resistencia bajo la Ocupación”.

En la promoción que distinguió a Salma Hayek –seguramente por estar casada con François-Henri Pinault y haber dado una nieta a François Pinault, tercera fortuna de Francia–, Hélène Carrère d’Encausse, historiadora y secretaria de la Academia Francesa, se convirtió en la décima Gran Cruz femenina.



PAUL WHITE / AP



Rooney Mara y Daniel Craig, ayer por la mañana en Madrid

Craig presenta ‘Millenium’ en Madrid

Daniel Craig, Rooney Mara y el director David Fincher presentaron ayer por la mañana en Madrid su filme *Millenium: los hombres que no amaban a las mujeres*, la versión estadounidense de la novela del sueco Stieg Larsson. Anoche se celebró el estreno en el cine Callao de la capital de España. Hoy, el trío, que llegó el martes de la presentación en París, sigue su ruta europea. / Redacción