

# Gente



FAMOSOS LUJO CELEBRIDADES REALEZA ESTILO ARTISTAS

CUMPLEAÑOS



**Roman Polanski**  
director de cine  
78

**Luc Montagnier**, codescubridor del sida 79  
**Agustín Ibarrola**, pintor y escultor 81  
**Edward Norton**, actor 72  
**Robert Redford**, actor 75

SANTORAL

**Agapito, Elena, Manés, Patricio, Nicolás, León, Juliana, Fermín**

FELICIDADES



ROBERTO PFEIL / AP / ARCHIVO

Depardieu, en el 2010, con una copa de vino en Dusseldorf

## Gérard Depardieu, en estado ebrio, orina en el pasillo de un avión

PARÍS Reuters

Gérard Depardieu indignó a los pasajeros de un vuelo de Air France al orinarse en el pasillo del avión durante la fase de despegue. El incidente provocó dos horas de retraso, ya que el aparato tuvo que volver a la zona de estacionamiento, para que unos operarios limpiaran la moqueta.

Un pasajero del vuelo declaró a la cadena de radio francesa Europe 1 que Depardieu, de 62 años, quiso acceder al baño durante la fase de despegue, pero la azafata le negó el paso por razones de seguridad recomendándole esperar que el aparato hubiera despegado. Según el testimonio, el actor francés, que parecía ebrio, respondió: "No puedo esperar; quiero mear, quiero mear", y acto seguido se bajó la bragueta y orinó en el pasillo sobre la

moqueta. Depardieu se sentó ante la mirada atónita de algunos de los 127 pasajeros que iban a bordo, pero no recibió ninguna reprimenda por parte de la tripulación.

No obstante, el vuelo AF 5010, operado por CityJet, filial de Air France, que cubría la ruta París-Dublín y que debía despegar a las 16.45 horas, regresó a la terminal, donde los pasajeros tuvieron que bajar del avión y esperar a que limpiasen el interior, por lo que el despegue se demoró dos horas.

Un portavoz de la compañía aérea confirmó que en ese vuelo hubo "un incidente" protagonizado por el actor, sin entrar en más detalles. Y añadió que un pasajero fue escoltado cuando abandonaba el aparato, sin querer confirmar si ese pasajero era el protagonista de películas como *Cyrano de Bergerac* o las de Astérix. ●



GRESONLINE

## Zsa Zsa Gabor, aniversario en casa

Zsa Zsa Gabor (94), a quien le amputaron una pierna en enero, festejó los 25 años de boda con su noveno marido, el príncipe alemán Frederic von Anhalt (68). Fue en su casa de Bel-Air (Los Ángeles), con sus más íntimos.

# Chanel: la biografía n.º 57

El nuevo título documenta abundantemente la condición de espía nazi de la renovadora de la moda femenina

**ÓSCAR CABALLERO**  
París  
Servicio especial

Coco Chanel (1883-1971), la modista que revolucionó la forma de vestir de la mujer del siglo XX, tenía 57 años cuando fue reclutada por la Abwehr, el servicio de información del Estado Mayor alemán, según *Sleeping with the enemy* (durmiendo con el enemigo), precisamente el opus 57 de

la academia Goncourt, autora de *L'irregulière* (la irregular), biografía de Coco publicada en 1974, tres años después de la muerte de la modista, elogió el libro de Vaughan: "Revela más de un scoop". Pero negó el antisemitismo de su biografiada, a quien "frecuenté diariamente, durante diez años".

Claro que la relación es posterior a la guerra, cuando Coco era un gato escaldado. Porque si bien Winston Churchill contribuyó a evitarle una condena, su romance con el barón, y el detalle de ha-

# COCO

la bibliografía sobre Gabrielle Bonheur Chanel.

El indiscreto es el periodista norteamericano Hal Vaughan, octogenario afincado en París y que blindó su libro, publicado esta semana en Estados Unidos, con abrumadora documentación -225 referencias- de archivos alemanes, franceses, ingleses y norteamericanos.

Según Vaughan, en 1940, con Francia ocupada, la inventora del perfume numerado que Marilyn Monroe convertiría en pijama, se transformó en el agente F 7124-O, en código, Westminster, alusión a su ex amante, el duque homónimo.

Para entonces, su lecho lo comparte el barón Hans Günther von Dincklage. Ella lo conocía como Spatz -querido-, relación anterior a la guerra, se apresuró a explicar la casa Chanel, ante la salida del libro. Spatz habría dirigido una red mediterránea y sólo rendía cuentas a Goebbels, mano derecha de Hitler.

El amor todo lo puede; gracias a su Spatz, Coco atravesó la ocupación nazi sin abandonar la suite del séptimo piso del Ritz.

Vaughan menciona dos "viajes

## La agente Westminster vivió la ocupación nazi de París en una suite del séptimo piso del hotel Ritz

de trabajo" a Madrid: con el barón Louis de Vaufréland, antiguo espía de los germanos en Marruecos, en agosto de 1941, para reclutar nuevos agentes y, tres años más tarde, Coco sola, para recibir una importante suma, de manos de un oficial alemán. Edmond Charles Roux, secre-

En los anaqueles.

El libro del estadounidense Hal Vaughan coincide en las librerías francesas con otras dos biografías sobre la renovadora de la moda en el siglo XX: *Chanel vida íntima*, de Lisa Chaney (centrado en la drogadicción y la bisexualidad de la modista), y *Chanel íntima*, del que es coautora la sobrina de Coco, Gabrielle Palasse Labrunie.

LIPWITZKI / VIOLETT



## El Vendrell muestra el amor esculpido por Apelles Fenosa

Coco jugaba a dos cartas. Por lo menos en la cama: ya iniciada su relación con el barón nazi, en 1939 instaló en la suite 18 del Ritz a un amante de izquierdas, el exiliado republicano Apelles Fenosa (Barcelona, 1899-París, 1988). Un idilio que el escultor cortó en 1940, molesto ante el ingente consumo de morfina de su amante. Y algo más: anticipo de las *cougars*, Coco, 16 años mayor y muy de mandar, le dictaba cómo vestirse. Y llegó a vaciarle el frasco de su -seguramente vulgar- agua de colonia.

Fenosa, hombre humilde, fue presentado en julio de 1939 a Coco por Cocteau, un amigo de su primera etapa (1921-1929) en París. Flechazo. Fenosa la retrató. Pasión y creación porque realiza- ron a cuatro manos decorado y...



VIÑENC LLURBA / ARCHIVO

Una de las salas de la Fundació Apelles Fenosa de El Vendrell.

ber sido la única huésped francesa del Ritz ocupado, la obligó a exiliarse nueve años en Suiza.

Y Vaughan subraya el antisemitismo de Coco, eco del de su clientela, "con la que compartía la detestación de judíos, masones, sindicatos, socialistas y comunistas". La *maison* Chanel lo niega sobre la base de que "antes de la guerra se asoció, en el perfume, con la familia Wertheimer y fue amiga de los Rothschild, el fotógrafo Irving Penn, el escritor Joseph Kessel".

Lo cierto es que Coco quiso aprovechar las leyes francesas de "arianización" -ningún judío al frente de comercios o empresas- para recuperar la propiedad del Chanel n.º 5. Pero también es verdad que la familia Wertheimer debe haberla perdonado: en 1950, tal vez en posición de fuerza por el exilio de Coco, volvieron a negociar y se quedaron -hasta hoy- el control de la firma Chanel. ●



DAVID SILVERMAN / GETTY IMAGES / ARCHIVO

Judíos ultraortodoxos, una minoritaria comunidad, pero influyente en la política israelí

## Un grupo judío aboga por la poligamia

Una organización exige instaurar esta práctica prohibida

**HENRIQUE CYMERMAN**  
Jerusalén  
Corresponsal

Este es un verano en el que Israel vive campañas de estudiantes y de todo tipo de profesionales que presentan al Gobierno reivindicaciones de carácter social, pero nadie se esperaba que un pequeño movimiento se uniera a la agitación general para exigir el retorno de... la poligamia.

Hace ya más de un milenio que el judaísmo prohíbe ese uso, practicado por los antiguos patriarcas. Sin embargo, acaba de surgir una organización, Hogar Judío Completo, que intenta convencer al público religioso a debatir sobre esta cuestión. "Los matrimonios

cas para atajar el problema".

Los ultraortodoxos, conocidos como los piadosos, son un 8% de los 7,5 millones de ciudadanos israelíes. El rabino Yejezkel Sofer despertó gran polémica en esa comunidad al señalar que, según las casamenteras que pactan un 90% de los matrimonios *jaredim*, "por cada 2.500 chicas hay sólo 600 chicos solteros. Por esta razón hay muchas mujeres condenadas a la soltería", añadió.

Hogar Judío Completo ha empezado a distribuir sus panfletos publicitarios en todo el país. En el sector laico y tradicional judío mayoritario, la reacción es de humor y burla. En los barrios ultraortodoxos de Bnei Brak (al lado de Tel Aviv) y de Mea Shearim (en Jerusalén) el tema despierta un debate en las calles, en la prensa y en los carteles colgados en la calle.

El rabino Sofer, consciente de la gran oposición, argumenta que en varios países orientales -Persia, Yemen y Kurdistán e incluso en algunas zonas de Marruecos- los judíos se casaron con varias mujeres en épocas concretas. También patriarcas de Israel, tales como Abraham y Jacob, tuvieron dos mujeres el primero y cuatro el segundo. "La prohibición de la poligamia era temporal y es un error histórico", argumenta, y "llegó el momento de dar más seguridad y estabilidad a más mujeres que se quedan solas".

En cuanto a la posibilidad

de que una mujer tenga más de un marido, la organización sentencia. "No, no y no. Eso va en contra de la ley y la naturaleza humana".

El Gran Rabinato de Jerusalén, tanto el ashkenazi (de los judíos de Europa central y oriental) como el sefardí (de los judíos de origen ibérico), rechazó totalmente la iniciativa,

## Para los que exigen la poligamia, es antinatural que las mujeres tengan más de un marido

afirmando que "son apuestas a las fuentes hebreas". El rabino Yaakov Betsalel, del Rabinato, opinó que "estas ideas son una perversión motivada sólo por la lujuria carnal". Y añadió: "Es una distorsión y una locura. Ningún rabino puede aceptar algo así. El hombre tiene la obligación, según los preceptos, de hacer que su mujer se sienta completamente amada y, si no es así, ella puede pedir inmediatamente el divorcio".

La organización Hogar Judío Completo señala que en Israel hay algunos casos de poligamia, aunque no se puede saber con precisión, ya que se practica en total secreto. En el último año, dos hombres que encabezaban sectas y tenían varias mujeres fueron arrestados y están siendo juzgados. ●