

Gente

LA FRASE

“La ficción ha evolucionado bastante en los últimos años. Ahora se arriesga muchísimo más, hay más ganas, más valor, y también hay un equipo mucho más preparado que antes”.



Álex García

El actor, sobre las series de televisión en una entrevista en *Interviú*.



CARSTEN KOALL / GETTY IMAGES

Los peregrinos celebran hoy el 150 aniversario del reconocimiento del Vaticano a las apariciones

Lourdes, peregrinaje e informatización

Ciberbase y canal de televisión para la ciudad del milagro

ÓSCAR CABALLERO
París
Servicio especial



María Bernarda Sobirós, Bernadeta en gascón o Marie Bernarde Soubirous en ese francés que aprendió a sus 18 años, asmática por culpa del cólera, luego tuberculosa, tenía 14 años, un mes y cuatro días cuando “la Dama con una rosa en cada pie”, que luego se identificaría en el dialecto de Bernadeta –“Que soy era Inmaculada councepciou”–, se le apareció 18 veces, hasta el 16 de julio de 1858.

Pero el auténtico milagro de Lourdes no es ese, ni tampoco que Bernadeta, muerta, monja, con 35 años, haya sido canonizada, sino que la gruta haya generado el tercer polo de peregrinación católica del mundo, tras el Vaticano y Nuestra Señora de Guadalupe (México).

Este año, Ignacio Pacheco es el nuevo personaje de la segunda ciudad hotelera de Francia, que recibe a seis millones de peregrinos al año pero vive su apogeo cada 15 de agosto, día de la peregrinación nacional.

Pacheco, voz cantante de los 449 empleados, laicos, de la

Iglesia, primera empresa de Lourdes, no se queja del patrón, el obispo de Tarbes y Lourdes, pero dice “temer por nuestras conquistas sociales, recortadas poco a poco”. Así, decidió celebrar el día de la Asunción con una medida sin precedentes: la introducción de Fuerza Obrera, tercer sindicato francés, en el santuario que, mayor milagro aún en Francia, desconoce la huelga.



CARSTEN KOALL / GETTY IMAGES

La gran cruz que preside la basílica

Con un presupuesto anual de 17 millones de euros, que proviene exclusivamente de donaciones, la Iglesia recibe anualmente, en dos edificios vecinos de la gruta, medicalizados, gratuitos y abiertos las 24 horas, a 70.000 enfermos y discapacitados.

La emperatriz Eugenia intercedió en 1858 para que Lourdes se convirtiera en el principal de los 15 destinos marianos de Francia y mantuviera una asistencia de 8.000 peregrinos en apenas un mes. De esta manera, es normal que el 55% de los turistas españoles que visita Francia pase por Lourdes. Como todo peregrino, recorre los 500 metros del bulevar de la Gruta, asaltado por un millar de vendedores de agua de Lourdes a 1,20 euros el frasco, a pesar de que los 10.000 m³ que salen anualmente de la gruta son gratuitos –“no vendemos el agua, sino el envase”– y de cirios, que no en vano Lourdes quema 600 toneladas al año.

Los dos mayores comercios del camino, los de Philippe Fialho y familia, facturan 3,5 millones de euros al año, *peccata minuta* sobre los 720 millones de euros que deja el turismo en esta santa ciudad de sólo 16.000 habitantes. Ayúdame y Dios te ayudará: los turistas abonan una tasa que proporciona casi 900.000 euros al año. La oficina de turismo vende la ciudad al mundo, auxiliada por la red. Etiquetada “ciudad internet”, Lourdes tiene “ciberbase”, escuela de informática de primer nivel y un canal de televisión, TV Lourdes, las 24 horas del día.●



GTRESOLINE

Christina Ricci, del vampiro a Broadway

La joven actriz, a quien conocimos como la pequeña de la Familia Adams, ha pasado de los besos del vampiro Robert Pattison en *Bel ami* a la escena de Broadway. El próximo mes sustituirá a otra estrella joven del cine, Alicia Silverstone, en el papel protagonista de la obra *Time stans still*, de Donald Margulles, una pieza que narra los problemas de dos parejas enamoradas.



HARALD TITTEL / AFP

‘Pan y circo’ romano, en Alemania

Jan Krueger, que interpreta el papel de Hércules, en una escena del estreno del colorista montaje *El combate de Hércules*, que se representa en Trier, en el sudeste de Alemania, dentro del ciclo *Pan y circo*. Trier es una antigua ciudad fundada por los romanos, algunas de cuyas reliquias son los baños y un anfiteatro.